

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЯРКИЙ ПУТЬ"**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Работа с текстом»

(7-11 лет)

Возраст учащихся – 7-11 лет
Полный срок обучения – 4 года

г. Чехов
2025г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Чтение. Работа с текстом» разработана к учебно-методическому комплексу О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом». Художественная литература является средством эстетического, нравственного и социального воспитания детей, способствует повышению их познавательной и творческой активности. Создать для ребёнка условия, способствующие открытию целостной картины мира благодаря детской книге, развивать мотивы отношения к чтению позволяет курс «Чтение. Работа с текстом».

Современное общество является информационным обществом. Чтение — одно из лучших и наиболее эффективных средств получения нужной информации. Развитие информационных технологий связано с необходимостью получать актуальные информационные материалы из различных источников, систематизировать их, определяя ценность для процесса приобретения — передачи знаний, объем которых постоянно возрастает.

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед дополнительным образованием новые задачи. В качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у обучающихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

Сегодня очень важно научить школьников элементарным навыкам работы с информацией: поиском, анализом, обработкой, хранением, использованием и применением информации в максимально рациональной форме. Единицей информации является текст — по сути, законченное, устное, письменное, мысленное высказывание. Умение грамотно работать с текстом является одним из основополагающих умений для человека.

Развитие умений смыслового чтения у детей младшего школьного возраста должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно — идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, смысловое чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую. Формирование этих навыков легло в основу программы курса «Чтение. Работа с текстом».

Программа учебного курса позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта обучающегося.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Обучить детей технике чтения нелегко, но ещё труднее научить понимать и анализировать прочитанное. Помочь преодолеть эти трудности призван используемый на занятиях учебно-методический комплект «Чтение. Работа с текстом», О.Н. Крыловой.

Возраст обучающихся

Данная программа предусматривает построение процесса обучения по модульному принципу с усовершенствованием на каждом этапе до качественно нового уровня знаний.

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Сроки реализации

Данная образовательная программа рассчитана на 4 года. Срок реализации каждого курса – 9 месяцев. Программа рассчитана на 135 ч: 1 год обучения – 33 ч (33 учебные недели), 2,3 и 4 года обучения – по 34 ч (34 учебные недели).

Формы и режим занятий

Форма освоения программы – очная. На изучение курса «Чтение. Работа с текстом» отводится 1 ч в неделю. Продолжительность занятий 30-40 минут.

Формы занятий:

Рабочая программа «Чтение. Работа с текстом» входит во внеурочную деятельность по общеинтеллектуальному направлению развития личности.

Основной **формой образовательного процесса** являются: – *практико-ориентированные учебные занятия*

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации учебной деятельности:**

- *индивидуальная* (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- *фронтальная* (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- *групповая* (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- *парная* (работа в паре)

Основные **виды деятельности** учащихся:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель курса – формирование информационно – коммуникативной и читательской компетентности школьника – блока умений, направленных на самостоятельное приобретение знаний с использованием различных по характеру и знаковым системам источников информации.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач:**

- 1) формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение) и приёмов понимания и анализа текста– правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

- 2) формирование первичных навыков работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно- познавательных текстов, инструкций;
- 3) формирование умения осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации;
- 4) создание условий для овладения элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретение опыта работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;
- 5) развитие таких читательских действий, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;
- 6) формирование умения использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;
- 7) создание условий для формирования умения самостоятельно организовывать поиск информации. Приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;
- 8) обогащение нравственного опыта младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор);
- 9) создание условий для освоения коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формирование представлений о Родине, ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе и честности,;
- достижение необходимого уровня речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование различных видов чтения (выборочное, поисковое), умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, уметь написать отзыв на прочитанное произведение;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

1-2 класс

Личностными результатами изучения курса «Работа с текстом» в 1-2 классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса «Работа с текстом» во 1-2 классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или

небольшого текста).

- *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

1 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;
- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;
- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;
- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;
- составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;
- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;
- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

Ученик получит возможность научиться:

- *самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;*
- *самостоятельно находить ключевые слова;*
- *самостоятельно осваивать незнакомый текст, находить нужную информацию (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения)*

2 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,
- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,
- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;
- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- . *определять главную мысль текста*
- . *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- . *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к*

учителю, родителям и др.

- . *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- . *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- . *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

3–4-й класс

Личностными результатами изучения учебно-методического курса «Работа с текстом» в 3–4-м классах является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения учебно-методического курса «Работа с текстом» в 3 – 4 -м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к

тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

3 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений фольклора разных народов России, находить в них отражение нравственных ценностей (служение России, милосердие, творчество, мужество и т. д.), факты бытовой и духовной культуры;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;
- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть, участвовать в драматизации, создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать текст по аналогии с прочитанными;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;

- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей под руководством взрослого.

Ученик получит возможность научиться:

- . *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- . *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*
- . *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- . *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- . *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- . *оценивать уместность использования слов в тексте;*

4 класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- различать произведения фольклора и литературы; приводить примеры произведений национальной литературы и фольклора разных народов России; находить в них отражение нравственных ценностей (добро и зло, стремление к истине, Родина, планета Земля, народы и их культуры и др.), факты бытовой и духовной культуры;
- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
- владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое);
- воспринимать фактическое содержание художественного, научно-популярного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики персонажей, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев. Сравнить героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения;
- находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации;

- составлять высказывание на заданную тему в устной и письменной форме;
- применять читательский опыт в речевой творческой деятельности: выразительно читать наизусть и участвовать в драматизации; создавать (и озаглавливать) собственный текст на основе прочитанных произведений (рассказ от имени одного из героев, с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, словесные иллюстрации), создавать произведения самостоятельно и по аналогии с прочитанными, на предложенную тему;
- выбирать книги для самостоятельного чтения, владеть библиографической культурой; при выборе издания и в процессе чтения опираться на его аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
- составлять аннотацию к прочитанной книге и краткий отзыв о произведении по заданному образцу;
- самостоятельно определять источники и находить необходимую информацию в соответствии с учебной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

- . соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- . находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- . подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- . подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- . различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- . оценивать уместность использования слов в тексте;
- . выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

4. УЧЕБНЫЙ ПЛАН, УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

4.1. Учебно-тематический план по модулям

текст				
Понятие «текст». Тема текста. Главная мысль текста	3 ч	3 ч	1 ч	
Определение типа текста: повествование, описание, рассуждение. Их сравнение.		1 ч	1 ч	
Определение стиля текста: научный, художественный, публицистический. Их сравнение.			1 ч	3ч
Поиск информации, заданной в явном виде				
Общее понимание содержания прочитанного текста	3ч	2ч	1ч	
Умение находить информацию, заданную в явном виде	5ч	2ч	2ч	1ч
Определение времени и места действия	1ч	1ч		
Значение слова или фразы	3ч	2ч	2ч	2ч
Формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте				
Извлечение из текста информации, данной в неявном виде			2ч	3ч
Формулирование на основе прочитанного несложных выводов	2ч	1ч	1ч	1ч
Установление взаимосвязи между событиями.	2ч	1ч	2ч	2ч
Интерпретация и обобщение информации				
Понимание использованных в тексте языковых средств, в том числе средств художественной выразительности	2ч	2ч	3ч	3ч
Осознание последовательности смысловых частей, т.е. умение составлять план текста		2ч	3ч	2ч
Понимание жанровых особенностей текста		2ч	2ч	3ч
Умение озаглавливать тексты с точки зрения темы или идеи произведения	3ч		1ч	2ч
Оценка содержания, языка и структуры текста.				
Умение понимать общий смысл текста	1ч	1ч		
Определение авторского замысла и основных черт характера главного героя		2ч	2ч	4ч
Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя	2ч	2ч	2ч	1ч
Определение главной мысли текста, авторского замысла и основных черт характера главного героя; умение выражать свои впечатления по прочитанному	2ч	1ч	1ч	3ч
Творческая мастерская				
Чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом	3ч	5ч	4ч	2ч
Ч то узнал. Чему научился.				
	1ч	4ч	3ч	2ч
Итог	33ч	34ч	34ч	34ч

Календарно-тематическое планирование 1 год

№ п/п	Дата	Тема урока	Повторение	Основные виды учебной деятельности учащихся	Дидактические материалы, наглядные пособия + ИКТ
1		«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	Определение ударного слога в слове	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на	Тетрадь – стр 8-10

				основе иллюстрации.	
2		«Спала кошка на крыше...» Л.Толстой	Определение ударного слога в слове	Самостоятельное чтение текста. Определение количества предложений. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	Тетрадь стр.8-10
3		«Была у Насти кукла...» Л.Толстой	Определение количества слов в предложении. Начало предложения. Конец предложения.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации.	Тетрадь стр.11-13
4		«Медведь» По Е.Чарушину	Постановка ударения. Выделение ударного слога.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Нахождения значения слова.	Тетрадь стр.13-16 Презентация о медведях
5		«Хотела галка пить...» Л.Толстой	Определение количества букв и звуков в словах. Понятие один-много	Самостоятельное чтение текста. Соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Последовательность событий. Деление слов для переноса.	Тетрадь стр.16-18. Фото птицы
6		«Старик сажал яблони...» Л.Толстой	Определение количества букв и звуков в словах. Понятие один-много	Определять главную мысль произведения Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации	Тетрадь стр.19-22
7		«Лиса» По Е.Чарушину	Определение последовательности событий по иллюстрационным картинкам	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Деление слов для переноса. Определение значения слова.	Тетрадь стр.23-25 Иллюстрации животных
8		Комплексная работа №1		Определение уровня овладения ключевыми умениями (сформированность навыков чтения, умение работать с текстом, понимать и выполнять инструкции), позволяющие успешно продвигаться в освоении учебного материала на следующем этапе обучения	
9			Правильное чтение слов,	Самостоятельное чтение текста. Анализ	Тетрадь стр.26-29

		«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов	ударение.	содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	Презентация о птице. Запись пения птицы.
10		«Весной скворец весь горит...» А.Тихонов (продолжение)	Правильное чтение слов, ударение.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста, озаглавливание. Нахождение предложений по цели высказывания. Описание и характеристика героев. Соотношение слова и картинки. Совершенствование навыков чтения.	Тетрадь стр.26-29 Презентация о птице. Запись пения птицы.
11		Хороша весна в лесу...» А.Тихонов	Чтение, деление на слоги, Ударение.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли произведения. Выписывать из текста вопросительные предложения.	Тетрадь стр.30-32
12		«Пошла Катя по утру по грибы...» По Л. Толстому	Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте по вопросам и на основе иллюстрации. Написание имен собственных. Подбор к словам синонимов. Определение последовательности событий.	Тетрадь стр.33-35
13		Комплексная работа №2		Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
14		«Слон» Е.Чарушин	Чтение, деление на слоги, Ударение.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка правильного чтения слов. Поиск информации в тексте по вопросам. Соотношение картинок с содержанием текста. Образование новых слов с новым значением. Определение последовательности событий по картинкам.	Тетрадь стр.36-39 Презентация о животном
15		«Надя приехала к бабушке в колхоз...»	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие один-	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Поиск информации в тексте	Тетрадь стр. 40-42

		Я.Тайц	много	по вопросам и на основе иллюстрации. Определение главного героя произведения. Определение последовательности событий по картинкам.	
16		«Издали горы кажутся строгими...» А.Тихонов	Определение главной мысли произведения.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение заголовка текста по содержанию . Написание слов с ь знаком.	Тетрадь стр.43-45 Презентация
17		«Охотился кит как-то близ устья реки...» С.Сахарнов	Чтение, деление на слоги, Ударение	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия. Ответы на вопросы. Запись предложений по схеме. Составление из слов предложения, запись. Определение последовательности событий по картинкам.	Тетрадь стр.46-49 Видеоматериал о китах
18		«Всё здесь» Я.Тайц	Чтение и деление слов для переноса.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение предложений по цели высказывания. Определение участников разговора, запись диалога	Тетрадь стр.50-53
19		«Просто старушка» В.Осеева	Определение главной мысли произведения. Понятие один-много	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Выбор названия . Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста	Тетрадь стр.54- 57
20		«По пояс» По Я.Тайцу	Определение последовательности событий по картинкам.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	Тетрадь стр.58--61
21		«По пояс» По Я.Тайцу (продолжение)	Определение последовательности событий по картинкам.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения.	Тетрадь стр.58--61

				Составление предложения по схеме, запись. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	
22		Комплексная работа №3		Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат.	
23		«Зимой» С.Редозубов и др.	Чтение, деление на слоги, Ударение	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение последовательности событий по картинкам.	Тетрадь стр.62-64
24		«Почему с тополей падает снег?» По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему?»	Определение последовательности событий по картинкам.	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов	Тетрадь стр.65-67 Энциклопедия
25		«Дома у бабушки были куры...» Я.Тайц	Чтение, деление на слоги, Ударение Определение последовательности событий по картинкам	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения.. Выделение участников диалога, запись. Краткие ответы на вопросы. Составление предложения из группы слов, запись. Образование новых слов, противоположных по значению. Нахождение главных членов в предложении. Главная мысль текста.	Тетрадь стр.68 -71
26		«Что касается сообразительности...» А.Тихонов	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие одного	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Поиск информации в тексте по вопросам и на	Тетрадь стр. 72-74

				основе иллюстрации	
27		«По грибы» Я.Тайц	Чтение, деление на слоги, Ударение Определение последовательности событий по картинкам	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Нахождение слов антонимов. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Определение главной мысли текста.	Тетрадь стр 75-78
28		«Три товарища» В.Осеева	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие оди- ного	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Определение последовательности событий по картинкам. Определение темы и главной мысли текста. Ответы на вопросы. Нахождение вопросительных предложений. Выбор слов близких по значению. Работа с пропущенными буквами на изученные правила.	Тетрадь стр. 79-82
29		«Собака – близкий родственник волку...» По И.Шустовой	Правописание жи-ши	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Подбор к словам синонимов. Выбор названия произведения.	Тетрадь стр.83-86 Презентация о служебных собаках
30		«Издали на лесной опушке...» По Н.Юрцевичу	Чтение, деление на слоги, Ударение. Понятие оди- ного	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Определение темы и главной мысли текста	Тетрадь стр.87-90 Презентация о муравьях
31		«Дедушка рассказывал...» По Н.Юрцевичу	Чтение, деление на слоги, Ударение Определение последовательности событий по картинкам	Самостоятельное чтение текста. Анализ содержания текста. Отработка навыка правильного чтения. Работа с пропущенными буквами на изученные правила. Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	Тетрадь стр.91-93 Презентация о каменной соли.

32		Контрольная работа по промежуточной аттестации		Демонстрировать свои знания; уметь работать по плану; проверять полученный результат. Проверка предметных и универсальных учебных умений.	Раздаточный материал
33		Итоговое занятие		Выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты освоения		Дата	
			Предметные	Метапредметные	план	факт
1	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу».	Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	Умение правильно читать сложные слова, ставить ударение в словах, определять тему текста.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
2	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»	Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.	Уметь дополнять диалог словами из текста, высказывать свое отношение к герою, определять последовательнос	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и		

			ть событий.	письменной речи		
3	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища»	Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.	Уметь определять главную мысль, делить слова для переноса, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.		
4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»	Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовки текста. Работать с иллюстрациями.	Уметь восстанавливать последовательность предложений, подбирать заголовок к тексту, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно, проговаривать последовательность действий на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>находить ответы</i> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.		
5	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь»	Ставить ударение в словах. Подбирать заголовки к тексту. Работать с иллюстрацией.	Уметь ставить ударение в словах.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.		
6	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки».	Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.	Уметь определять главную мысль текста, восстанавливать диалог, вставлять пропущенные гласные.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
7	Работа над	Подбирать заголовки к	Уметь подбирать	Определять и формулировать цель		

	текстом И.Пузанова «На рыбалке».	тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	заголовок к тексту, подбирать антонимы, разгадывать кроссворд по тексту, подбирать иллюстрацию к тексту.	деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д.Н.Мамина-Сибирика	Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.	Умение работать с текстом: подбирать заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	Подбирать синонимы, заголовок к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	Уметь подбирать синонимы, заголовок к тексту, восстанавливать последовательность событий по иллюстрациям.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
10	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге»	Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовок к тексту.	Уметь восстанавливать деформированные предложения, знать лексическое значение слова.	Принимать и сохранять учебную задачу, выстраивать речевые высказывания в устной форме, взаимодействовать с одноклассниками и учителем.		
11	Работа с	Ставить ударение в словах.	Уметь ставить	Определять и формулировать цель		

	текстом Л.Яхнина «Силачи».	Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	ударение в словах, делить текст на части, определять главную мысль, распределять слова на группы по количеству слогов.	деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
12	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки».	Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	Уметь заполнять схему по тексту, расставлять знаки препинания в тексте.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Подбирать заголовок вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.	Уметь подбирать заголовок к тексту, определять главную мысль текста, восстанавливать деформированное предложение.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
14	Работа над текстом К.Ушинского «Играющие собаки»	Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	Уметь выполнять фонетический разбор слова, разгадывать кроссворд, пользуясь текстом.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результату своих	Умение работать с текстом: подбирать	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя,		

	желания» К.Д.Ушинского	достижений.	заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательнос ть событий.	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.		
16	Работа над шибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	Анализировать ошибки. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.	Уметь исправлять ошибки. Сравнивать, подбирать однокоренные слова, восстанавливать предложения.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
17	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка»	Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.	Уметь определять стиль речи, восстанавливать деформированные предложения, подбирать заголовок к иллюстрации.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
18	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка»	Определять тип текста. Списывать текст.	Знать типы текста, давать характеристику герою, уметь списывать текст.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
19	Работа над текстом С.Михалкова	Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать	Уметь подбирать антонимы, ставить ударение в словах,	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию)		

	«Не стоит благодарности».	прилагательные к существительному.	разгадывать кроссворд, подбирать прилагательные.	на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
20	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок».	Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	Уметь определять главную мысль, определять количество букв и звуков, давать характеристику герою.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
21	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика»	Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	Уметь определять тип речи, ставить ударение в словах, подбирать антонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
22	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок».	Определять стиль текста., лексическое значение слова. Находить абзац.	Уметь определять стиль текста, лексическое значение слова, подбирать антонимы, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи.		
23	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка»	Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	Уметь составлять план к тексту, подбирать антонимы, разгадывать	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате		

			кроссворд.	совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи.		
24	Итоговая работа за 3 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	Умение работать с текстом: подбирать заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.		
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н.Юрцевича «Красавица русских лесов»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	Уметь определять стиль текста, лексическое значение слова, подбирать антонимы, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей»	Работать с пословицами. Составлять диалог.	Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось».	Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.	Определять стиль текста, разгадывать кроссворд,	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией		

			определять границы предложения.	учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
28	Работа с текстом В.Коржикова «Прогулка по лесу»	Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	Называть героев сказки. Определять жанр произведения., лексическое значение слова.	Уметь определять жанр произведения, подбирать синонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка»	Определять жанр произведения, подбор синонимов.	Знать виды жанров произведений, уметь подбирать синонимы.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	Знать что такое синонимы, знать стили текста.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса,		

				<i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	Определять главную мысль текста, подбирать заголовок к тексту, оформлять обложку.	Уметь составлять диалог, подбирать заголовок.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всего класса, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		
33	Итоговая работа за год по тексту И.Соколова – Микитова «Лоси»	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	Умение работать с текстом: подбирать заголовок, выделять тему текста, определять главную мысль текста, восстанавливать последовательность событий.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя, <i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других, оценивать результаты своей деятельности.		
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух»	Подбирать заголовок к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	Знать стили текста, уметь подбирать заголовок к тексту.	Определять и формулировать цель деятельности на уроке, учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника, <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи		

Календарно-тематическое планирование 3 год обучения

№ п/п	Дата	Тема урока	Повторение	Основные виды учебной деятельности учащихся	Дидактические материалы,
-------	------	------------	------------	---	--------------------------

					наглядные пособия + ИКТ
1		Вводное занятие		Ориентироваться в учебнике. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание текста. Пользоваться словарём. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	
2		Работа с текстом «Синица»	Главная тема текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Синонимы.	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Смысловое чтение как осмысление цели чтения . Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём. Работа с иллюстративным материалом.	Тетрадь стр.6-8
3		Работа с текстом «Птицы»	Главная тема текста. Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Синонимы	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном; оценивать события, героев произведения. тему текста, делить предложенный текст на части, озаглавливать их, определять тип текста, находить в тексте сравнения, подбирать к словам синонимы, проверочные слова, выписывать из текста вопросительные и восклицательные предложения, , находить в предложениях грамматические основы,. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя, преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты	Тетрадь стр9-11

4	Работа с текстом «Фламинго»	Стили текста. Синонимы. Безударная гласная в корне слова. Антонимы	Читать выразительно и осознанно текст художественного произведения и выделять главное в прочитанном пересказывать делить текст на смысловые части, составлять его простой план. Подбирать проверочные слова. , Восстанавливать порядок пунктов плана. Выписывать из текста побудительные предложения. Подбирать к словам антонимы	Тетрадь стр 12-14 Фото птицы
5	Работа с текстом «Грызуны»	Чтение, деление текста на части. Главная тема текста. Вопросительное и восклицательное предложение	Определять главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и их интонационные связи в тексте. Определение различных средств выразительности	Тетрадь стр 15-18. Энциклопедия «Хочу все знать» Презентация о грызунах.
6	Работа с текстом «Бактерии»	Стили текста. Синонимы. Безударная гласная в корне слова.	Определение стиля текста Осмысление содержания прочитанного. Умение размышлять над содержанием произведений Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования, заполнять таблицы.	Тетрадь стр.19-22
7	Работа с текстом «Волчиха»	Главная тема текста. Мысль текста. Тип текста. Главное слово. Побудительные предложения.	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Отвечать на вопросы по содержанию, словами текста Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.	Тетрадь стр.23-25 Иллюстрации животных
8	Работа с текстом «Ответ»	Чтение, деление текста на части. Составление плана.	Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. Осмысление содержания прочитанного.	Тетрадь стр.26-29
9	Работа с текстом «Диковинное дерево»	Главная тема текста. Стили текста.	Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска	Тетрадь стр.30-33

			Словосочетания.	нужной информации. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём	Презентация экзотических деревьев
10		Работа с научно-популярным текстом «Воздух»	Текст. Части текста. Главная тема текста. Типы текста. Однокоренные слова.	Чтение по готовому плану. Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на структуру. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания	Тетрадь стр.34-36
11		Комплексный анализ текста (продолжение)	Текст. Части текста. Главная тема текста. Типы текста. Однокоренные слова.	Высказывать своё предположение, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, поиск и выделение необходимой информации. Учиться работать по предложенному учителем плану, делать выводы в результате индивидуальной работы и совместной работы всего класса, умение слушать других, формировать свои мысли вслух.	Тетрадь стр.34-36
12		Работа с текстом «Олени»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы. Безударная гласная в корне слова.	Определение характеристик героев с опорой на текст, иллюстрации. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации. Объяснение значения некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём	Тетрадь стр.37-40 Презентация о животном
13		Работа с текстом «Змеи»	Стили текста. Корень слова. Однокоренные слова.	Определение стиля текста Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Умение размышлять над содержанием произведений.	Тетрадь стр.41-43 презентация

14		Работа с текстом «Синички»	Главная тема текста. Главная мысль текста. Стили текста. Однородные подлежащие Фонетический разбор слов.	Определение заголовка к тексту Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания	Тетрадь стр. 44-46
15		Работа с текстом «Дрессировка»	Главная тема текста. Тип текста. Приставки. Словосочетания.	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом. Работа со словарём	Тетрадь стр.47-50 видеоматериал
16		Работа с текстом «И так бывает»	Главная тема текста. Стили текста. Олицетворение. Сравнение.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу. Сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Составление предложений по схеме.	Тетрадь стр.51-53
17		Работа с научно-популярным текстом «Радуга»	Главная тема текста. Тип текста. Вопросительные предложения. Слова с непроизносимой согласной.	Нахождение и чтение образных слов и описаний. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос	Тетрадь стр.54-56 Видеоматериал о радуге
18		Комплексный анализ текста (продолжение)	Главная тема текста. Тип текста. Вопросительные предложения. Слова с непроизносимой согласной.	Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	Тетрадь стр.54-56
19		Работа с текстом «Конец лета»	Главная тема текста. Стили текста. Однокоренные слова. Члены предложения.	Нахождение в тексте ответа на заданный вопрос Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации. Сравнивать между собой объекты, описанные в	Тетрадь стр.57-60

				тексте, выделяя два-три существенных признака	
20		Работа с текстом «Сосновый бор»	Главная тема текста. Тип текста. Грамматическая основа предложения.	Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение)	Тетрадь стр.61-64 Фото соснового бора
21		Комплексный анализ текста (продолжение)	Главная тема текста. Тип текста. Грамматическая основа предложения.	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	Тетрадь стр.61-64
22		Работа с текстом «Дельфины»	Главная тема текста. Тип текста. Синонимы. Однокоренные слова.	Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным Описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака. Умение размышлять над содержанием произведений. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания.	Тетрадь стр.65-67 Презентация о дельфинах
23		Работа с текстом «Башмачки»	Главная тема текста. Тип текста. Синонимы. Проверочные слова.	Определение последовательности рисунков согласно содержанию текста Вычленять содержащиеся в тексте основные события и сопоставлять их с иллюстративным материалом. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Работа со словарём.	Тетрадь стр.68-70
24		Работа с текстом «Немецкая овчарка»	Главная тема текста. Стили текста. Олицетворение.	Осмысление замысла и главной мысли произведения Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации.	Тетрадь стр.71-73
25		Работа с текстом « Осёл и	Главная тема текста.	Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.	Тетрадь стр.74-

		бобр»	Главная мысль текста. Содержание текста. Слова-обращения.	Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста. Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	77
26		Работа с текстом «Весна»	Главная тема текста. Тип текста. Синонимы. Грамматическая основа предложения.	Определение заголовка к тексту Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.	Тетрадь стр. 78-81
27		Комплексный анализ текста (продолжение)	Главная тема текста. Тип текста. Синонимы. Грамматическая основа предложения.	Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения Нахождение логического отрывка. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания. Работа с иллюстративным материалом	Тетрадь стр 78-81
28		Работа с текстом « На катке»	Главная тема текста. Главная мысль текста. Стили текста. Содержание текста.	Чтение отрывка, к которому можно подобрать иллюстрацию Группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера	Тетрадь стр. 82.-85
29		Работа с научно-популярным текстом «Растения»	Главная тема текста. Стили текста. План. Ударение в слове.	Поисковое чтение. По результатам наблюдений находить и формулировать правила, закономерности и т. п.	Тетрадь стр.86-89 Презентация о разных видах растений
30		Комплексный анализ текста (продолжение)	Главная тема текста. Стили текста. План. Ударение в слове.	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	Тетрадь стр.86-89
31		Работа с текстом «Калина»	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. Однокоренные слова.	Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос. Понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте	Тетрадь стр.90-93 Иллюстрации растения

				несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение	
32		Комплексный анализ текста (продолжение)	Тема текста. Тип текста. Антонимы. Сравнение. Однокоренные слова.	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	Тетрадь стр.90-93
33		Контрольная работа по промежуточной аттестации	Проверка предметных и универсальных учебных умений	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать тексты; выделять в тексте главное и второстепенное; ставить вопросы к прочитанному.	Раздаточный материал
34		Итоговое занятие		Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.	

Календарно-тематическое планирование 4 год обучения

№ п/п	Тема занятия	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Дидактические материалы, наглядные пособия + ИКТ
1.	Текст-описание Г. Николаева «Ливень»	Главная тема текста. Тема, тип текста.	Выразительно читать текст. Составлять простой план текста. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	С.7-10
2.	Текст-описание Г.Скребицкий «Солнечный день в самом начале лета»	Главная тема текста. Стили текста. Сравнение. Разбор по составу, словосочетания.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака.	С.11-14
3.	Работа с текстом К.Ушинского «Гнездо ласточки»	Главная тема текста. Стили текста. Деление текста на части	С помощью учителя определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.15-18 Фото

4.	Тренировочная комплексная работа №1.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
5.	Публицистический текст Хочу всё знать. Сахар	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Грамматическая основа.	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	С.19-23
6.	Повествовательный текст А.Бострома «Кошка и еж»	Главная тема текста. Тип текста. Части текста, работа со схемами	Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.24- 27
7.	Текст-описание С.Аксаков «Осень»	Главная тема текста. Стили текста. Разбор по членам предложения	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя).	С.28-31 Иллюстрации осени Презентация
8.	Тренировочная комплексная работа №2.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
9.	Работа с текстом И.Соколова-Микитова «Клены»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, работа с таблицами.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.32-35 Фото
10.	Работа с текстом Р. Киплинга «Слоненок»	Главная тема текста. Стили текста. Заголовок, местоимения, словосочетания	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	С.36-39 Презентация о животном
12.	Тренировочная комплексная работа №3.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	С.40-43
13.	Работа с текстом-описанием А.Тихонова «Колибри»	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы. Побудительное, вопросительное, восклицательное предложение.	Отвечать на вопросы учителя по тексту. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя) Составлять план рассказа и рассказывать по плану.	С.44- 47 Фото. Презентация о колибри
14.	Публицистический текст. Хочу все знать. Экология	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы. Составление предложений из слов, безударные гласные.	Ориентироваться в учебной литературе (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	С.48-51 Презентация
15.	Работа с текстом «Осень» по И.Соколову-Микитову	Главная тема текста. Тип текста. Границы предложения. Разгадывание кроссворда	Выразительно читать эпическое и лирическое художественные произведения. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Составлять план рассказа и рассказывать по плану. Выделять главное в текстах	С.52-55 Иллюстрации художников

			учебника (в соответствии с заданиями)	
16.	Тренировочная комплексная работа №4.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
17.	Работа с текстом К.Ушинского «Четыре желания»	Главная тема текста. Тип текста. Разбор по составу, грамматическая основа предложения	Ставить перед собой творческие задачи перед созданием текста собственного сочинения. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.56-60
18.	Публицистический текст. Хочу все знать. Планеты.	Главная тема текста. Стили текста. Синонимы, разбор по составу, определение границ предложения. Ударение.	Извлечение необходимой информации из прочитанного текста.	С.61-64 Презентация о планетах
19.	Работа с текстом-рассуждением «Жираф» (по Э.Бауэру)	Главная тема текста. Тип текста. Грамматическая основа предложения.	Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Отвечать на вопросы учителя по тексту.	С.65-67 Фото
21.	Работа с текстом С.Михалкова «Жадный Заяц»	Главная тема текста. Стили текста. Антонимы, диалог. Кроссворд.	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте.	С.68-71
22.	Текст-описание И.Соколов-Микитов «Рябина»	Главная тема текста . Тип текста. Заголовок. Разбор прилагательных по составу, ударение.	Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя)	С.72-76 Фото рябины
23.	Повествовательный текст И.Дудникова «Весенняя вода»	Главная тема текста. Стили текста. Работа с орфограммами	Высказывать оценочные суждения (с помощью учителя) о прочитанном тексте .Выделять главное в текстах учебника (в соответствии с заданиями).	С.77-80 Презентация
24.	Тренировочная комплексная работа №6.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
25.	Работа с текстом К.Ушинского «Утренние лучи»	Главная тема текста. Антонимы, реальные и вымышленные события	Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание Умение находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.	С.81-84
26.	Работа с текстом Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	Главная тема текста. Стили текста. Определение последовательности событий, фразеологизмы	Составлять план рассказа и рассказывать по плану.Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Работать с фразеологизмами.	С.85-89
27.	Работа с текстом сказки С.Михалкова	Тема, тип текста, Заголовок. Оглавление частей,	Создавать текст собственного сочинения согласно авторскому замыслу с использованием выразительных	С.90-93

	«Просчитался»	антонимы	средств; подбирать заголовок к такому тексту.	
--	---------------	----------	---	--

28.	Тренировочная		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои	
	комплексная работа №7.		достижения	
29.	Работа с текстом В.Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	Тема, тип текста, Заголовок работа с пословицами, местоимениями	Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем, таблиц. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Работать с пословицами.	С.94-96
30.	Работа с текстом «Однажды в лесу» по Г.Скребицкому	Главная тема текста. Стили текста. Последовательность пунктов плана, грамматическая основа предложения	Смысловое чтение как осмысление цели чтения, извлечение необходимой информации, составление плана.	С.97-101 Иллюстрации леса
31.	Работа с текстом П.Молчанова «Рыбалка»	Тема текста. Тип текста. Заголовок, однокоренные слова.	Выделять главное в тексте учебника (в соответствии с заданиями). Определять тип текста, придумывать заголовок. Озаглавливать текст	С.102-105
32.	Итоговая комплексная работа №8.		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	
33.	Работа с текстом Г.Скребицковго «Художник-Осень»	Тема текста. Тип текста. Синонимы. Сравнение	Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака. Формулировать несложные выводы, основываясь на текст. Оценивать содержание текста (самостоятельно и с помощью учителя). Работать с синонимами.	С.106-109 Презентация. Аудиозапись
34.	Чему научились на курсе «Чтение. Работа с текстом»	Выявить уровень усвоения изученного материала	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Выбирать тексты для самостоятельного чтения согласно своим читательским интересам.	

5. КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Календарный учебный график – часть образовательной программы, определяющая продолжительность обучения, последовательность обучения (образовательной подготовки), текущего контроля, промежуточной аттестации, итоговой аттестации.

Календарный график обучения является примерным, составляется и утверждается для каждого учебного года. Срок освоения каждого курса – 9 месяцев. Начало обучения – по мере набора группы. Обучения проводится по 1 часу в неделю.

Курс / неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
1 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
2 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
3 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4 год обучения	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Итоговая аттестация																																		

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Материально-техническое обеспечение

Помещение:

- учебный кабинет, оснащенный компьютером для преподавателя.

Простейшие школьные инструменты: ручка, карандаши цветные и простой, линейка, треугольники, ластик.

Наборы муляжей овощей и фруктов.

Набор предметных картинок

Словари по русскому языку.

6.2. Кадровое обеспечение

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующая дополнительную общеобразовательную программу, должна быть укомплектована квалифицированными кадрами. Квалификация работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, реализующей дополнительную общеобразовательную программу, должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Образовательный процесс по программе «Арифметика» осуществляется педагогами дополнительного образования с профильным высшим или средним профессиональным образованием.

Квалификация педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должна отражать компетентность в области филологии и методах обучения.

7. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Структура и содержание программы «Работа с текстом» направлены на достижение личностных результатов освоения программы. Формируется умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результатов. Данный метапредметный результат достигается посредством системы заданий, направленных на осознание ребёнком необходимости понимать смысл поставленной задачи для её успешного выполнения; на формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); на развитие способности к самооценке и к самоконтролю.

Текущий контроль проводится, в основном, в устной форме на каждом занятии в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета в зачетно/незачетной форме.

Перевод итоговых баллов в отметки

уровень достижений	Высокий уровень достижений	Повышенны й уровень достижения	Базовый уровень достижений		Недостаточный (для дальнейшего обучения) уровень достижений
Базовый (опорный) уровень	не менее 85% заданий базового уровня	не менее 65%, но не более 85% заданий базового уровня	75%-91% заданий базового уровня	65% заданий базового уровня (если работа содержит только задания с выбором ответов) 50% заданий базового уровня (если работа содержит задания с развёрнутым и кратким ответом)	менее 65 % заданий базового уровня менее 50% заданий базового уровня
Повышенный (функциональ- ный) уровень	и не менее 80% баллов за задания повышенного уровня сложности	и более 1/3 баллов, но менее 80% баллов за задания повышенного уров- ня сложности			
отметка	5	4	4	3	2
Словесная оценка	Отлично	Хорошо	Хорошо	Зачет удовлетворительно	Незачет неудовлетворительно

Критерии выставления отметок по результатам итоговой контрольной работы

Отметка	Кол-во правильных ответов, %
5	91-100

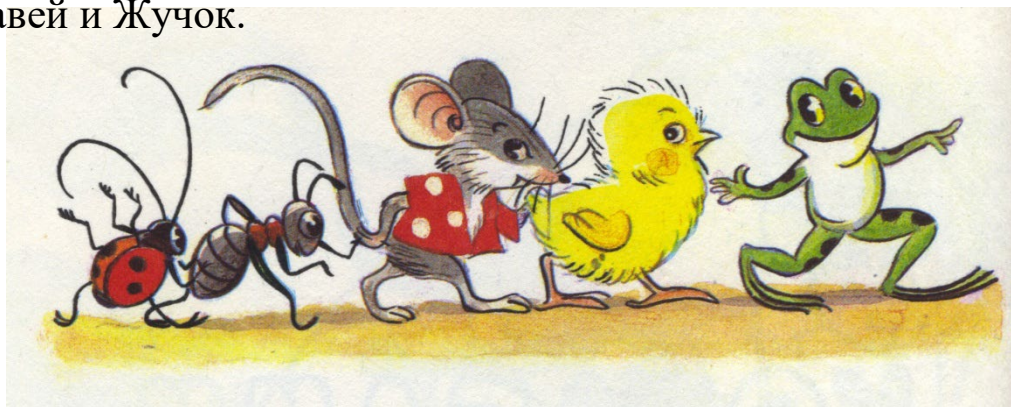
4	75-90
3	50-74
2	Менее 50

8. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Демонстрационный вариант комплексной работы для обучающихся 1 года обучения

Кораблик.

Пошли гулять на речку Лягушонок, Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.



- Давайте купаться! – сказал Лягушонок и прыгнул в воду.

- Мы не умеем плавать, - сказали Цыплёнок, Мышонок, Муравей и Жучок.

Лягушонок стал смеяться над ними. Обиделись друзья. Решили построить кораблик. Цыплёнок принёс листочек. Мышонок – ореховую скорлупку. Муравей соломинку притащил. А Жучок - верёвочку. И пошла работа. Построили кораблик!

Сели на него и поплыли. (60 слов.)



(По В. Сутееву)

1 – й вариант

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Постарайся выполнить все задания этой части.

Выполняй их по порядку.

Задание 1. Начни читать текст про себя или тихо, вполголоса. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитаешь. Дочитай текст до конца.

Задание 2 Выбери из сказки предложение, в котором три слова. Спиши его.

Проверь. Если надо, исправь.

Задание 3. Подумай, в каком порядке надо расположить картинки, чтобы было понятно, как развиваются события в сказке? Отметь их цифрами 1, 2, 3.

☐☐☐

Задание 4. Выбери правильный ответ и отметь его значком ☒. Столько же «ног», сколько у цыплёнка...

А) у жучка ☐

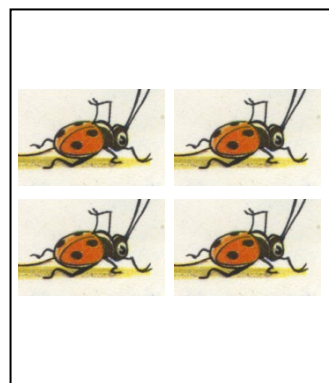
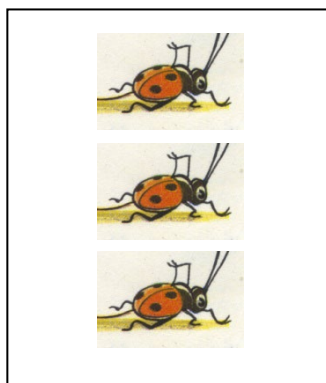
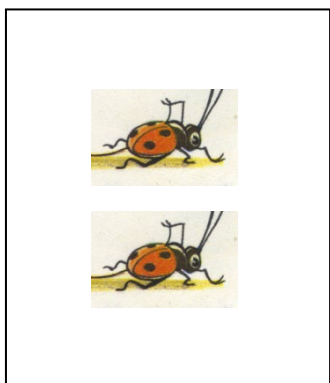
В) у вороны ☐

Б) у мыши ☐

Г) у муравья ☐

Задание 5.

1. Запиши цифрами, сколько жучков нарисовал художник на каждой картинке.



2. Найди закономерность. Запиши цифрой, сколько жучков должно быть на следующей картинке.

Задание 6.

1. Подчеркни в слове **гулять** буквы мягких согласных звуков.
2. Запиши, сколько в этом слове звуков и букв.

гулять - звуков, букв.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

**Задания 7 – 11 можно выполнять в любом порядке.
Постарайся выполнить не меньше трёх заданий.**

Задание 7. Отметь значком ☒ домашнее животное.

А) жучок ☐ В) ворона ☐

Б) цыплёнок ☐ Г) лягушонок ☐

Задание 8. Рассмотри схему.

1. Выбери рисунки, которые относятся к живой или неживой природе. Соедини эти рисунки стрелками с названиями.



Живая природа

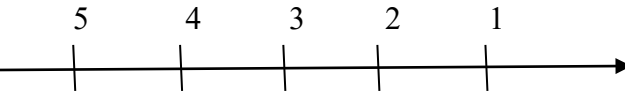


Неживая природа



2. Запиши на свободной строчке свой пример объекта неживой природы.

Задание 9. Друзья решили побегать наперегонки. Мышонок прибежал раньше Цыплёнка, но позже Лягушонка. Муравей прибежал раньше Жучка, но позже Цыплёнка. В каком порядке они прибегали? Отметь свой ответ на отрезке.

Ответ: 

Для обозначения используй 1 букву: жучок – ж.

Задание 10. Подумай, что означает слово **соломинка**. Отметь значком ☒ правильный ответ.

- ☐ - Кондитерское мучное изделие в виде узких длинных палочек.
☐ - Стебель хлебного злака.

Задание 11. Как ты думаешь, почему друзья обиделись на лягушонка? Дай ответ 1 – 2 предложениями.

**Интегрированная проверочная работа для обучающихся
2 года обучения**

Как меня в лесу застала гроза.

9 Когда я был маленький, меня послали в лес за
17 грибами. Я дошёл до лесу, набрал грибов в
22 корзинку и хотел идти домой.

29 Вдруг стало темно, пошёл дождь и загремело.
38 Я испугался и сел под большой дуб. Блеснула молния,
45 такая светлая, что мне глазам стало больно,
51 и я зажмурился. Над моей головой
56 что-то затрещало и загремело; потом
66 что-то ударило меня в голову. Я упал и лежал до
71 тех пор, пока перестал дождь.

79 Когда я очнулся, по всему лесу капало с
85 деревьев, пели птицы, играло солнышко. Большой
93 дуб сломался, и из пня шёл дым. Вокруг
99 Меня лежали оскретки от дуба. Платье
109 На мне было всё мокрое и липло к телу; на
117 Голове была шишка и было немножко больно. Я
125 нашёл свою шапку, взял корзинку с грибами и



127 побежал домой.

135 Дома никого не было, я достал в столе
144 хлеба и влез на печку. Когда я проснулся, я
151 увидел с печки, что грибы мои изжарили,
158 поставили на стол и уже хотят есть.

160 Я закричал:

165 - Что вы без меня едите?

167 Они говорят:

174 - Что ж ты спишь? Иди скорей, ешь.



Л.Н. Толстой

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько в этом тексте абзацев? Запиши цифрой.

Ответ: _____

Задание 3. Найди второй абзац. О чём в нем говорится?
Допиши в предложении одно слово.

Ответ: В этом абзаце говорится о _____ .

Задание 4. В тексте говорится о следующих животных:

Прочитай пословицы.

Волков бояться – в лес не ходить.

Всё хорошо, что хорошо кончается.

Подумай, какая из этих пословиц могла бы стать названием рассказа, который ты прочитал(а). Подчеркни её.

Задание 5. Ответь одним предложением на каждый вопрос.

Вопрос 1. Что ударило мальчика?

Ответ: _____

Вопрос 2. Почему сломался дуб?

Ответ: _____

Задание 6. Как ты понимаешь слово «оскретки»? Каким другим словом можно заменить это слово? Напиши.

Оскретки – _____

Окружающий мир

Задание 1. Используя слова из второго и третьего абзацев текста, заполни таблицу:

Объекты живого мира	Объекты неживого мира

Задание 2. Выпиши в левый столбик объекты рукотворного мира, которые встречаются в третьем и четвёртом абзаце текста.

В правый столбик запиши из каких природных материалов они могут быть сделаны.

Объекты рукотворного мира	Природные материалы
---------------------------	---------------------

--	--

Задание 3.

1. Перед тобой картинки с грибами. Покажи стрелками, какие ты положишь в корзинку.



2. Какие грибы не попали в корзинку? Запиши одним словом.

Эти грибы _____

_____Русский язык

Задание 1.

1. Спиши первый абзац текста. Проверь. Если надо исправь.

2. В выделенных словах подчеркни безударную гласную, проверяемую ударением.

Задание 2.

Выпиши выделенные слова в таблицу. Определи часть речи каждого слова. Запиши.

Слово	Часть речи

Задание 3.

1. Запиши сколько звуков и букв в слове «МОЛНИЯ»

_____ букв _____ звуков.

2. Раздели слово на слоги.

МОЛНИЯ

3. Раздели слово «молния» для переноса.

Математика

Задание 1.

Сильные грозы обычно дают много молний. Вовремя одной грозы наблюдатель за 15 минут насчитал 100 молний. Посчитай, сколько вспышек молний случилось за час?

Решение:

Ответ:

Задание 2.

Дуб – богатырь может прожить 500 лет и вырасти высотой 50 метров.

Что можно узнать, если $500:50$?

Ответ:

Что можно узнать, если $50:500$?

Ответ:

Задание 3.

Миша с Колей в лес пошли,

Много там грибов нашли.

Принесли по семь маслят

И по тридцать пять опят.

Сколько же всего грибов?

У тебя ответ готов?

Решение:

Ответ:

Итоговая комплексная работа для обучающихся 3 года обучения

Жаба ага

Среди жаб самая крупная – жаба ага, обитатель Центральной и Южной Америки. Она достигает в длину 25 сантиметров, ширина ее 12 сантиметров, вес до 1 килограмма. В «ассортименте» пищи этой жабы значительную роль играют насекомые – вредители тропических сельскохозяйственных культур. Еще в девятнадцатом веке жаба ага была завезена в Индию, где она размножилась и истребила вредных насекомых. В тридцатые годы двадцатого века 150 экземпляров этих жаб было доставлено на самолете на Гавайские острова для охраны плантаций сахарного тростника. В течение нескольких лет жабы аги быстро размножились и успешно выполнили эту задачу. Впоследствии потомки жаб гавайских переселенцев то самостоятельно, то при содействии человека расселились по Филиппинским островам, Новой Гвинее, Австралии и другим местам с тропическим климатом. Однако попытки поселить этих полезных животных к северу оказались безуспешными.

Отметим особенности жабы аги. У нее есть две железы, которые выделяют ядовитое вещество, спасающее животное от четвероногих и пернатых врагов. В период размножения жабы издают звуки, похожие на хриплый лай собаки. Многоголосые «концерты» этих земноводных, в противоположность мелодичным звукам, издаваемым нашими жабами, производят впечатление далеко не из приятных.

Несколько лет назад пять экземпляров жабы аги были доставлены в Московский зоопарк. Живут они в отделе пресмыкающихся и земноводных. «На обед» получают мучных червей, мотыля и кусочки мяса.

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.

Задание 2. Сколько частей в этом тексте? Запиши цифрой. _____

Задание 3. Озаглавь две последние части текста.

Ответ: А) _____

Б) _____

Задание 4. Перечитай текст и «расскажи» о жабе аге, **коротко** ответив на вопросы таблицы.

Таблица. Жаба ага

Вопрос

Ответ

1) Откуда жаба ага родом?

1)

2) Чем питается жаба ага?

2)

3) Больше или меньше она нашей жабы?

3)

4) Чем еще она **не похожа** на нашу жабу?

4)

5) Как ты думаешь, если на одну чашку весов посадить самую крупную жабу агу, а на другую положить пакет с молоком, как поведут себя весы?

5)

Задание 5.

Вопрос 1. Проведи красным карандашом на контурной карте мира линию экватора, разделяющую Северное и Южное полушарие. **Вопрос 2.** Поставь на карте букву **А** там, откуда родом жаба ага, букву **М** там где, по твоему мнению, находится Московский зоопарк.

Задание 6. Ответь на вопросы. Если нужно, перечитай текст.

Вопрос 1. Как ты думаешь, где, скорее всего, **НЕ смогли бы** жить наши лягушки? Подчеркни эти слова.

Пустыня, болото, Северный полюс, озеро.

Вопрос 2. Самая большая среди лягушек – лягушка-бык – весит до 600 граммов. Кто тяжелее – 2 самые крупные жабы аги или 3 самые крупные лягушки-быки? Насколько? Обведи правильное слово и запиши в ответе число.

Ответ: 2 жабы чем 3 лягушки на _____ граммов.

Вопрос 3. Как ты думаешь, какие из изображенных на рисунке животных, являются родственниками жабы аги? Проведи к ним от жабы аги стрелки.

Задание 7.

1) Спиши первое предложение последнего абзаца текста. Проверь. Если надо, исправь.

2) Найди в этом предложении слова с орфограммой «правописание слов с парными звонкими глухими согласными в корне слова» и **подчеркни** орфограмму. Выпиши **одно** из них и рядом запиши проверочное слово

3) В последнем абзаце текста найди и выпиши сложное слово, состоящее из двух корней. _____

4) Из последнего абзаца текста выпиши все имена существительные с нулевым окончанием

Задание 8 *.

Вопрос 1. На карте полушарий обозначь цифрами 1, 2 (и так далее) материки, где обитает жаба ага. Воспользуйся текстом.

Вопрос 2. Запиши название **одного** из указанных тобой материков и океанов, омывающих его. Если нужно, воспользуйся глобусом или физической картой полушарий.

Материк №__ - _____

Океаны _____

Задание 9 *. Придумай задачу. Запиши ее условие, вопрос, решение и ответ. Постарайся связать ее с данными прочитанного текста.

Условие задачи:

Вопрос задачи:

Решение:

Ответ: _____

Задание 10 *.

1). Перечитай текст «Жаба ага». Подчеркни незнакомые тебе слова.

Попробуй выяснить значение **одного** любого незнакомого слова и запиши в таблицу.

Незнакомое слово

Значение незнакомого слова

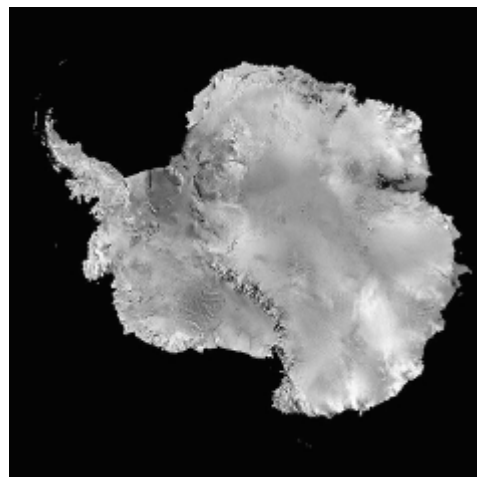
*** Как ты выяснил значение слова? Отметь галочкой окошко**

Сам угадал по смыслу в тексте и объяснил -

С помощью толкового словаря –

Интегрированная проверочная работа для обучающихся

4 года обучения



Космический снимок Антарктиды

7 На противоположной от Арктики стороне земного шара
15 находится Южный полюс Земли. Название этой области придумали
22 древние греки. Арктика + Ант (приставка; Анти – напротив)
23 =Антарктика.

29 В центре Антарктики расположен чудесный материк –
37 Антарктида. Многие века назад люди верили в существование
46 богатого и загадочного Южного материка. Но верить и знать –
56 это не одно и то же. Путешественники бороздили океаны в поисках
64 таинственной земли, а ученые фантазировали о его богатствах.
73 Древние греки даже нанесли на карту этот неизвестный людям
81 материк, но Антарктида всё ещё оставалась мифической землёй.

88 К поискам южного материка был привлечен знаменитый
95 английский мореплаватель Джеймс Кук. На корабле «Индевор»
104 (Стремление) в 1768 году с группой исследователей он отправился
113 в южные моря для выяснения тайны легендарного материка и
120 обследование некоторых островов, незадолго до того открытых
128 другими мореплавателями. Кук плыл в южном направлении целых
135 шесть недель, но никакого материка не нашёл.

143 Через год после своего возвращения из первой экспедиции
156 в 1772 году Кук снова ушел в море, так как вопрос о южном
167 материке ещё не был прояснён. Два корабля взяли курс прямо на
177 юг и обошли вокруг Земли вдоль границы дрейфующих льдов, но
185 все поиски были напрасны: обитаемого южного материка не
193 существовало. «Ни один человек, – писал Кук, – никогда не
203 решится проникнуть на юг дальше, чем это удалось мне. Земли,
213 что могут находиться на юге, никогда не будут исследованы». Люди
222 мечтали о богатой земле, а увидели лишь пустыню, покрытую

231 льдом. Так был развеян миф о существовании чудесной земли.

242 Но поиски на этом не закончились. Только в 1820 году, русские
249 Мореплаватели Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев первыми
259 увидели берега шестого континента. Льды помешали им ступить на его
267 землю. Спустя 74 года это сделали норвежские рыбаки.

277 С тех пор Южный полюс стал той «вершиной», которую от
285 предстояло покорить смельчакам, но все их попытки кончались
292 неудачей из-за необычайно сурового климата и несовершенного
297 снаряжения. Южный полюс покорился норвежскому
306 исследователю Руальду Амундсену в 1911 году. Пройдя на лыжах
314 побережья вглубь Антарктиды более 1200 километров за два
319 месяца, он добрался до цели.

326 Так призрачная и неизвестная земля обрела реальность.

Чтение

Задание 1. Начни читать текст. По сигналу учителя поставь палочку после того слова, до которого дочитал. Дочитай текст до конца.



Задание 2. К какому из перечисленных ниже жанров, ты бы отнес прочитанный текст? Обведи правильную, по твоему мнению, букву ответа.

А. Сказка

Г. Инструкция

Б. Повесть

Д. Научно-популярный текст

В. Легенда

Е. Не знаю

Задание 3.

- 1) Определи тему текста.
- 2) Дай ему название.
- 3) Запиши заголовок на строчке перед текстом.

Задание 4.

- 1) Выпиши предложение, которое поясняет цель экспедиции Д.Кука.

Ответ: _____

- 2) К какому выводу пришёл Д.Кук после второго путешествия в южные моря?

Запиши одним предложением.

Ответ: _____



Задание 5.

- 1) Внимательно пронумеруй абзацы текста.

2) Заполни таблицу.

<i>Этапы исследований</i>	<i>Номера абзацев</i>
1. Возникновение гипотезы	
2. Описание попыток исследований	
3. Достижение цели	
4. Результат путешествия	

Русский язык

Задание 1.

1) Из второго абзаца выпиши в I столбик имена прилагательные, связанные со словом «материк».

Все слова должны быть в именительном падеже.

2) Во II столбик запиши имена прилагательные с противоположным значением (антонимы).

I столбик

II столбик

_____	—	_____
_____	—	_____
_____	—	_____
_____	—	_____
_____	—	_____
_____	—	_____

Задание 2.

Запиши два синонима к слову «мореплаватель», которые используются в тексте.

Мореплаватель – _____

Задание 3.

- 1) Из первого абзаца текста выпиши два однокоренных слова.
- 2) Допиши к ним ещё однокоренное слово.
- 3) Разбери слова по составу.

Ответ: _____

Задание 4.

Найди в первом и втором абзацах по одному примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице, и заполни таблицу. Орфограммы подчеркни.

Орфограммы	Слова
------------	-------

и, у. а после шипящих	
чк, чн	
проверяемая безударная гласная в корне	
непроизносимая согласная	

Математика

Задание 1.

Через сколько лет после второй экспедиции Кука русские мореплаватели увидели берега шестого материка? Решение запиши.

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 2.

Сколько лет назад покорился человеку Южный полюс? Решение запиши.

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 3.

Придумай свою задачу, используя данные, приведенные в конце текста. Запиши условие, решение и ответ своей задачи.

Условие: _____

Решение: _____

Ответ: _____

Задание 4.

Норвежец Оусланд покорил Антарктиду, пройдя в одиночку от берега Атлантического океана до Тихого за 64 дня. В сутки он проходил 44 км 200м. Какое расстояние он преодолел?

Решение: _____

Ответ: _____

Окружающий мир.

Задание 1.

К какой природной зоне ты отнесёшь Антарктиду? Почему?

Ответ: _____

Задание 2.

Все экспедиции в Антарктиду отправлялись в зимние месяцы. Почему?

Ответ: _____

Задание 3.

Подчеркни в каждом ряду «лишнее» слово.

1) Америка, Антарктида, Франция, Африка.

2) Пустыня, почва, степь, тундра.

3) Камчатка, Таймыр, Кольский, Сахалин.

Задание 4.

Распределите приведенные ниже слова на группы. Подпишите название групп.

1) Гренландия, Африка, Новая Земля, Мадагаскар, Австралия, Антарктида.

Название группы	Слова к группе

2) Охотское, Тихий, Балтийское, Черное, Атлантический, Индийский.

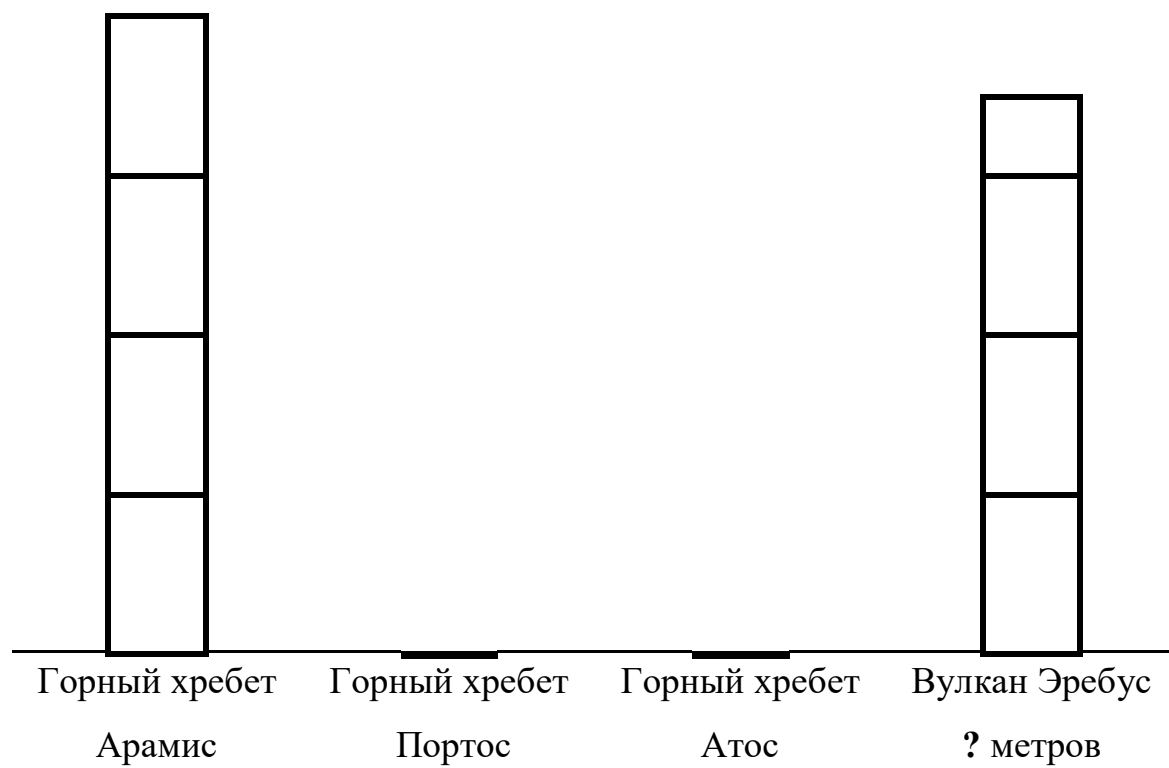
Название группы	Слова к группе

Задание 4.

Есть в Антарктиде три горных хребта, названные именами трех мушкетеров: Атос, Портос и Арамис. Их высота 5000 метров, 4500 метров и 4000 метров.

1) Рассмотрите диаграмму (сравнительный рисунок) внизу.

2) С помощью «кирпичиков» показана высота горы Арамис.



4000 метров

? метров

? метров

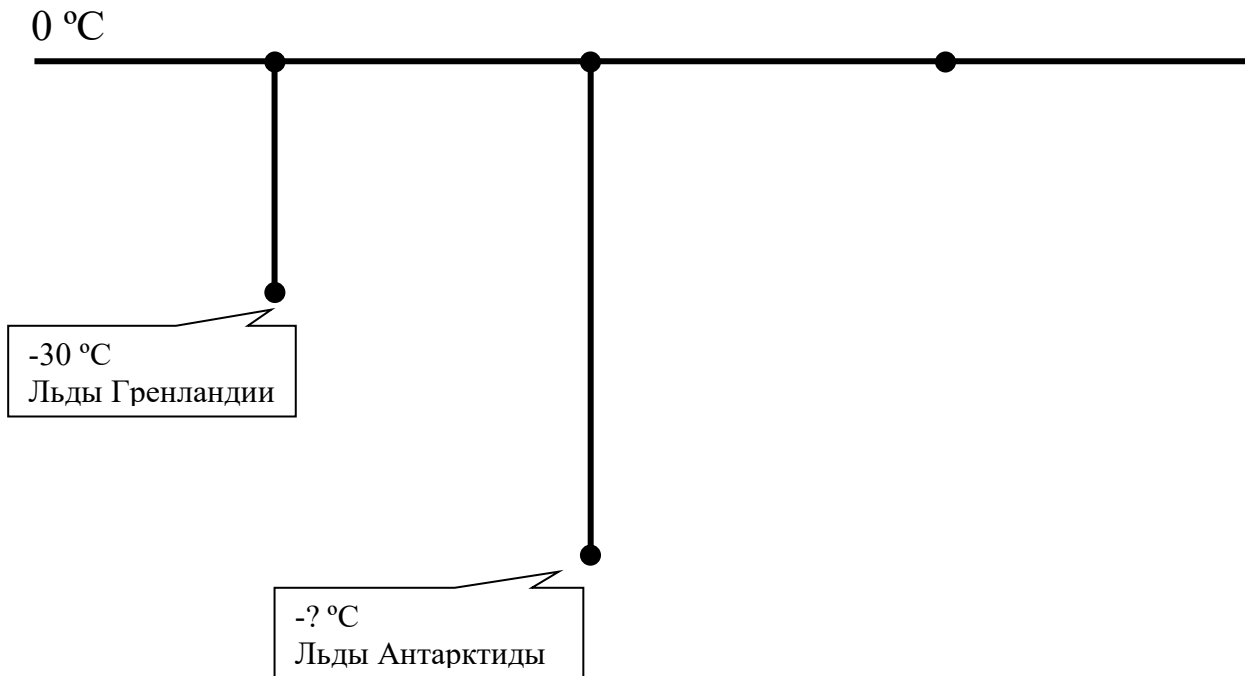
Таким же образом покажи высоту горных хребтов Атос и Портос.



Определи по диаграмме высоту вулкана Эребус.

Задание 5.

Температура льдов Антарктиды в 2 раза ниже, чем на острове Гренландия, рассмотри диаграмму, которая находится внизу и определи температуру льдов Антарктиды.



* Покажи на диаграмме с помощью отрезка, самую низкую температуру воздуха в Антарктиде равную -87°C и подпиши.



Вулкан Эребус

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

1. Приемы и методы организации учебного процесса

В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход.

Данный подход:

- позволяет воспитывать и развивать качества личности, отвечающие требованиям современного общества, задачам формирования основ российской гражданской идентичности;
- признает решающую роль содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учитывает индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся, роль и значение образовательно-воспитательных целей и путей их достижения.

При обучении используются основные методы организации и осуществления учебно-познавательной работы, такие как словесные, наглядные, практические, индуктивные и проблемно-поисковые. Выбор методов обучения зависит от психофизиологических, возрастных особенностей детей, темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в тесной взаимосвязи.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, создание положительной мотивации, актуализации интереса.

10. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 2 класс / О.Н.Крылова. – 9-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс / О.Н.Крылова. – 6-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)

Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 4 класс / О.Н.Крылова. – 3-е изд.- перераб и доп.- М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 109 с. (Серия «Учебно – методический комплект»)